

Sonntag, 02. Juli 2017 – 19.00 Uhr

Konzert Fränkischer Sommer

Inspired by love

Szenen der Liebe aus dem London des 18. Jahrhunderts

Dorothee Miels, Sopran

Stefan Temmingh, Blockflöte

Domen Marincic, Viola da Gamba, Violoncello

Wiebke Weidanz, Cembalo

Programm:

Werke von Arcangelo Corelli, Solomon Eccles,

Georg Friedrich Händel, Frederick Nussen,

Johann Christoph Pepusch, Henry Purcell

Noch nie hat man von einer Blockflöte Töne gehört, die so mühelos und so differenziert auf der gesamten Bandbreite von Klangfarbe und Dynamik gespielt

wurden“, schrieb der „Corriere della Sera“ in Mailand

über Stefan Temmingh, den jungen, gefeierten Blockflötisten. Die jüngste Auszeichnung:

Preisträger bei ECHO KLASSIK 2016 als Instrumentalist (Flöte)

des Jahres! „Dem atemberaubenden Blockflöten-Virtuosen

ist jemand aus dem Nachtigallen-Lager zugeflogen.“

(RONDO-Magazin). Die Nachtigall ist Dorothee Miels, längst etabliert als eine der führenden

Sopranistinnen für Alte Musik – ihre Stimme ist ein Erlebnis! Der Gambist Domen

Marincic und die Cembalistin Wiebke Weidanz – beide preisgekrönte Solisten –

vervollständigen das Quartett, das uns ins London der Barockzeit entführt.

Das unglaublich vielfältige Musikleben Londons zog damals viele Musiker an, der

berühmteste von ihnen: Georg Friedrich Händel.

Extra: Kostenlose einstündige Stadtführung.

Treffpunkt um 17.30 Uhr am Kirchhof.

Anmeldung erforderlich bei organisation@fraenkischer-sommer.de

Veranstaltungsort:

Liebfrauenmünster

Wolfram-von-Eschenbach Platz

Eintritt: 28 € / 20 €

Veranstalter:

Bezirk Mittelfranken

Karten:

Fränkische Landeszeitung Ansbach / FLZ-Ticket-Shop/Tel. 0981/9500333

Altmühlbote/AB-Ticket-Point /Tel. 09831/50080

oder unter der Bestellhotline: 01806/700733

oder siehe Programmheft des Fränkischen Sommers